17º SIEPE
SALÃO DE INOVAÇÃO, ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO
Ciência, Comunidades e Sustentabilidade:
AQUÍFERO GUARANI
como elo transfronteiriço
4 a 6 nov. 25
Unipampa Campus Bagé
REALIZAÇÃO: unipampa Universidade Federal do Pampa
APOIO: CNPq CAPES FAPERGS

Monitoria na Disciplina de Anatomia Palpatória: Um Relato de Experiência

Cléber Rudiman Moura Fernandes Júnior, Aluno de graduação
Bernardo Leal da Silva, Aluno de graduação
Graziela Morgana Silva Tavares, Docente

E-mail: cleberfernandes.aluno@unipampa.edu.br

A disciplina de Anatomia Palpatória do curso de Fisioterapia da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), surgiu pela necessidade dos discentes aprenderem a realizar o reconhecimento de estruturas anatômicas do corpo humano, tais como: ossos, músculos, tendões, ligamentos, dentre outras, por meio do toque, sendo uma ferramenta essencial no ensino para fundamentação básica de disciplinas e na atuação clínica de profissionais da saúde. Nesse contexto, a monitoria é um modelo de ensino e aprendizagem que auxilia na formação completa do estudante, envolvendo atividades de ensino, pesquisa e extensão durante a graduação. O presente relato tem como objetivo descrever a experiência do papel de monitor no ensino da Anatomia Palpatória, e a influência deste na formação acadêmica como fisioterapeuta. Este trabalho configura-se como um estudo de natureza descritiva e reflexiva, do tipo relato de experiência, que possibilita descrever as experiências práticas vivenciadas no ambiente acadêmico. O estudo foi realizado a partir da vivência como monitor da disciplina de Anatomia Palpatória, voltada aos discentes do terceiro semestre do curso de Bacharelado em Fisioterapia da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), Campus Uruguaiana/RS. A disciplina foi ministrada para duas turmas, cada uma composta, em média, por 11 estudantes, totalizando 22 discentes monitorados. O período de monitoria compreendeu os meses de março a julho de 2025. A monitoria acadêmica em Anatomia Palpatória desenvolveu-se em três momentos distintos. O primeiro consistiu no acompanhamento das aulas teórico-práticas realizadas no Laboratório de Avaliação em Fisioterapia da Universidade, durante as quais os estudantes praticavam a palpação das estruturas anatômicas estabelecidas pela docente, trabalhando em duplas ou pequenos grupos. Durante as atividades, o monitor circulava entre os discentes para sanar dúvidas e demonstrar técnicas de palpação sempre que solicitado. O segundo momento ocorreu por meio de encontros com os discentes, também no laboratório, organizados conforme a demanda dos próprios discentes, principalmente em períodos que antecediam as avaliações da disciplina. Esses encontros tinham como objetivo revisar os conteúdos previamente trabalhados, reforçando a assimilação por meio da prática. O terceiro momento correspondeu à elaboração de materiais didáticos complementares, como resumos em tópicos dos principais assuntos abordados, com o intuito de facilitar o estudo e a fixação do conteúdo por parte dos estudantes, aprimorando o processo de ensino-aprendizagem. A disciplina de Anatomia Palpatória é uma integrante obrigatória da matriz curricular do curso de

graduação em Fisioterapia da Unipampa, nesse contexto, a atuação do monitor mostrou-se de grande relevância, especialmente durante as aulas práticas. A presença do monitor contribuiu significativamente para o esclarecimento de dúvidas, para o apoio na correta identificação das estruturas anatômicas e para o reforço do conteúdo ministrado pelo docente. Considerando o número elevado de discentes por turma, a atuação do monitor foi essencial para garantir maior atenção aos estudantes durante as atividades práticas e sanar as dúvidas dos mesmos. Sua participação permitiu intervenções pontuais e orientações direcionadas, como a indicação das estruturas anatômicas a serem identificadas, bem como a demonstração dos movimentos corretos e o posicionamento adequado do paciente, de modo a facilitar a identificação das estruturas anatômicas. A vivência na monitoria acadêmica proporciona ao estudante monitor diversas experiências que favorecem tanto o desenvolvimento pessoal quanto a qualificação profissional. Essa atuação também estimula uma postura mais crítica e reflexiva diante do processo de ensino-aprendizagem. Dessa forma, a monitoria acadêmica na disciplina de Anatomia Palpatória mostrou-se uma estratégia eficiente tanto para o aprimoramento da aprendizagem dos discentes quanto para o desenvolvimento acadêmico e profissional do monitor. A atuação conjunta entre monitor e docente contribuiu para um ambiente de ensino mais participativo, colaborativo e eficaz, facilitando a assimilação dos conteúdos da disciplina. De modo geral, a experiência de monitoria contribuiu de forma significativa para a formação acadêmica do monitor. Esta vivência proporcionou maior segurança e facilidade na identificação das estruturas anatômicas, favorecendo o desenvolvimento de habilidades importantes, como comunicação, orientação e proatividade. Por meio do contato mais aprofundado com os conteúdos de Anatomia Palpatória, foi possível consolidar conhecimentos fundamentais que servem de base para componentes curriculares futuros, favorecendo uma melhor compreensão e desempenho acadêmico.

Palavras-chave: Monitoria, Anatomia, Ensino

Agradecimentos: O presente trabalho foi realizado com o apoio de:
Universidade Federal do Pampa.