



O PAPEL DOS PROJETOS DE EXTENSÃO NA FORMAÇÃO DE DESIGNERS SOCIAIS

Naiara Von Groll Patias, discente de graduação, Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul (UNIJUI)

Caroline Daiane Radüns, docente orientadora, Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul (UNIJUI)

Fabiane Volkmer Grossmann, docente orientadora.

E-mail: naiara.patias@sou.unijui.edu.br

O Design Social é uma área que projeta pensando no indivíduo, nas necessidades da comunidade e não no mercado de consumo, porém por não possuir uma base teórica bem elaborada e muito menos alternativas de formação específica, o design social é um serviço com pouco suporte. Frente a esse pressuposto, o presente trabalho objetiva mostrar a relação entre Design Social e os Projetos de Extensão, trazendo o segundo como forma de inserir os acadêmicos de design no ambiente social, proporcionar uma base interdisciplinar, instigando e desafiando os futuros designers a realizarem projetos de design com foco nas parcelas mais necessitadas da sociedade. Para tanto, utiliza-se como exemplificação a abordagem do projeto de Extensão Energia Amiga da UNIJUI (Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul), pesquisas e revisões bibliográficas de livros, artigos acadêmicos e matérias de revistas sobre os assuntos em questão. Além disso, levando em consideração o meio acadêmico como responsável pela iniciação da formação de profissionais de design, os Projetos de Extensão oferecidos pelas instituições, contribuem como uma ferramenta crucial na formação de designers socialmente responsáveis. A Extensão Universitária é uma forma de interação entre a universidade e os diversos setores da sociedade, em que a Universidade leva conhecimentos e/ou assistência à comunidade, e recebe como retorno informações sobre suas reais necessidades. Assim, a universidade pode planejar e executar as atividades de extensão respeitando e não violando seus valores e cultura. De modo a visualizar a atuação dos projetos de extensão na prática, vale trazer como exemplo o Projeto de Extensão Energia Amiga oferecido pela UNIJUI que tem como objetivo promover o desenvolvimento regional e a sustentabilidade, a partir da disseminação do conhecimento sobre energia elétrica. Dessa forma, o projeto conta com a participação de acadêmicos e professores de diferentes áreas que trabalham juntos no desenvolvimento de projetos sociais, realizando atividades com professores e alunos de diferentes escolas. A união destas diferentes áreas do conhecimento possibilita a formação de uma base teórica ampla para o desenvolvimento das ações sociais, possibilitando ao acadêmico de design criar materiais adequados, com foco nas necessidades específicas do público em questão. O Design é uma área ampla que pode desenvolver projetos que contribuam para um desenvolvimento responsável, para isso é essencial um ambiente acadêmico que proporcione as experiências e vivências necessárias para a formação destes profissionais. Nesse sentido, percebe-se a importância dos Projetos de Extensão como um meio de proporcionar o relacionamento

dos acadêmicos com as partes vulneráveis da população além de uma base de conhecimento e integração interdisciplinar mais ampla, incentivando e tornando possível o desenvolvimento de projetos de design voltados à sociedade.

Agradecimentos: agradeço a UNIJUÍ pelas oportunidades e ensino de qualidade.

Palavras-chave: Design social; Interdisciplinaridade; Projeto de Extensão.