



CIÊNCIA EM CARTAZ EDIÇÃO *WEB*: DISCUTINDO CONHECIMENTO CIENTÍFICO DURANTE A PANDEMIA

Raíssa Gasparetto, discente de graduação, Universidade Federal do Pampa,
Campus Uruguaiana

Nicole Vieira Stone, discente de graduação, Universidade Federal do Pampa,
Campus Uruguaiana

Nathalia Santos Tricarico, discente de graduação, Universidade Federal do Pampa,
Campus Uruguaiana

Mirela Libardi, discente de graduação, Universidade Federal do Pampa, Campus
Uruguaiana

Carolina Kist Traesel, docente, Universidade Federal do Pampa

Paula Fonseca Finger, docente, Universidade Federal do Pampa

e-mail primeiro autor- raissagasparetto.aluno@unipampa.edu.br

A pandemia do novo coronavírus exigiu o distanciamento social e, com ele, as interações virtuais. O Ciência em Cartaz Edição *Web* (CemC *Web*) surgiu como uma proposta para abordar e discutir temas voltados à ciência, visando desenvolver e fundamentar o pensamento científico e senso crítico do público, de uma forma acessível e *online*. Assim, o objetivo do presente trabalho foi analisar a participação e engajamento do público no projeto CemC *Web*. O evento ocorreu através de encontros *online* semanais, entre 23 de junho a 25 de agosto de 2020. A duração de cada encontro foi em média de duas horas e contou com a participação de quatro professores do curso de Medicina Veterinária da Universidade Federal do Pampa (Unipampa), campus Uruguaiana. Foram realizadas nove reuniões, das quais quatro contaram com a participação de convidados externos, além dos professores. O público alvo era a comunidade acadêmica da Unipampa e externa. Os encontros abordaram temas relacionados à pandemia de COVID-19, como *fake news*, diagnóstico, medicamentos, vacinas e a infecção em animais, sempre considerando a interpretação adequada de dados científicos e enfatizando a biologia celular e virologia molecular. A divulgação das reuniões era realizada por redes sociais e pelo setor de comunicação social da Unipampa. Ao final de cada encontro, era disponibilizado um formulário de avaliação do evento, para analisar a satisfação do público e coletar sugestões para os próximos encontros. O registro das presenças era realizado através da plataforma *Google Attendance*, e os formulários gerados analisados, abordando-se os temas sugeridos conforme possível. Através do registro de presenças, o total de participações foi calculado, bem como a média em cada evento. Sendo assim, detectou-se uma média de participação de 42,44 pessoas por encontro durante os nove eventos realizados. O encontro que teve maior participação do público foi o oitavo, totalizando 71 pessoas. Atribui-se esta maior quantidade de participantes principalmente ao tema abordado, "SARS CoV-2 e animais", o qual representava o interesse do público, detectado através das sugestões nos formulários. Além disso, este evento contou com a participação de

Raíssa Gasparetto;
Nicole Vieira Stone;
Nathalia Santos Tricarico;
Mirela Libardi;
Carolina Kist Traesel;
Paula Fonseca Finger

um pesquisador de renome internacional e houve extensa divulgação e repercussão. Podemos destacar também o primeiro encontro, intitulado “O que podemos aprender na pandemia?”, que abordou noções sobre biologia celular, virologia e prevenção à COVID-19, contando com a expressiva participação de 50 pessoas. Ainda, destacamos uma grande audiência no último encontro, “Diagnóstico e SARS-CoV-2”, que contou com a participação de um pesquisador convidado e de 43 ouvintes. No geral, o objetivo do projeto *CemC Web* foi alcançado, abrangendo um expressivo número de participações, com discussões e trocas de experiências de uma forma acessível, levando conhecimento e uma visão crítica e reflexiva da ciência à comunidade.

Agradecimento: Unipampa

Palavras-chave: Covid-19; Biologia molecular; Remoto.