



Poesia em tempos de pandemia

Leandro Silveira Fleck, servidor técnico-administrativo, Unipampa *campus* Itaqui
Helena de Paula Rampelotto, graduanda, Unipampa *campus* Itaqui
Helena Mazzucco Sorato, graduanda, Unipampa *campus* Itaqui
Mickaele Carneiro Sommer, graduanda, Unipampa *campus* Itaqui
Jonatan Ariel de Oliveira Melo, Assistente Social, Prefeitura de Itaqui/RS
Lana Carneiro Almeida, docente, Unipampa *campus* Itaqui

e-mail primeiro autor - leandrofleck@unipampa.edu.br

O Poema Falado é um projeto de ensino proposto como forma de enfrentamento do distanciamento físico imposto pela pandemia do Covid-19, visando ao acolhimento digital da comunidade acadêmica do *campus* Itaqui, especialmente do corpo discente. A intenção principal do projeto foi incentivar a leitura e contemplação da poesia, de forma a contribuir para a aquisição de habilidades comunicativas e ampliação da visão de mundo. Nesse sentido, o projeto se colocou como um ambiente virtual de interação em torno da poesia, na pretensão de espalhar arte na quarentena. A equipe do Poema Falado se constituiu de cinco discentes de graduação, dois servidores orientadores (uma docente e um técnico administrativo), além de um assistente social (externo). Toda semana, movida por um tema, a equipe do projeto se reuniu virtualmente para discutir dois poemas previamente selecionados, analisando a vida e a obra dos autores e a intertextualidade dos poemas. Esses poemas foram postados no perfil @poema_falado do Instagram®, rede escolhida para a interação com a comunidade, através da qual também se realizaram desafios sobre músicas com a temática da semana e sorteios de brindes. Ainda, sugestões de filmes eram semanalmente postadas no quadro “Sextou no Poema Falado” e consistiam em reforçar a intertextualidade com o tema da semana, valorizando a bagagem literária dos servidores e de incentivar a leitura como prática prazerosa e formadora, às quartas-feiras o perfil incluía o quadro “Curadoria Poema Falado”, que constava da postagem de um vídeo feito por um servidor do *campus* Itaqui sugerindo um livro de literatura (em prosa ou verso). O projeto realizou ainda três eventos com certificação para os participantes: dois webinários com poetas convidados e um sarau em comemoração à Semana Farroupilha que previu premiação. Foram mais de noventa discentes participantes nos dois webinários, além de quatro estudantes e dois servidores da Unipampa *campus* Itaqui declamando poemas gauchescos no sarau, cujos vídeos em conjunto tiveram mais de 2.300 visualizações no perfil do projeto. Conclui-se que o projeto Poema Falado obteve êxito no alcance de seus objetivos, ressaltando-se a evolução comunicativa e cognitiva dos discentes da equipe que, no ciclo de vinte semanas de atividades, discutiram e declamaram trinta e oito poemas de mais de vinte autores, observando-se expressiva interação, através da rede social escolhida, com o público universitário e externo.

Palavras-chave: Literatura; poesia; redes sociais; distanciamento social.