



SEMINÁRIO DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA: VIVÊNCIAS E REFLEXÕES NA ARTICULAÇÃO UNIVERSIDADE-ESCOLA

Ana Beatriz de Souza Cunha, Discente de graduação, Universidade Federal do Pampa, Campus Uruguaiiana

Elena Maria Billig Mello, Docente, Universidade Federal do Pampa

Diana Salomão de Freitas, Docente, Universidade Federal de Pelotas

Rita de Cássia Angeieski da Silveira, Técnica em Assuntos Educacionais, Universidade Federal do Pampa

anacunha.aluno@unipampa.edu.br

Este resumo apresenta as reflexões obtidas após as três edições do Seminário de Inovação Pedagógica (SIP), o qual tem sido realizado desde 2017, alternadamente, nos *campi* de Uruguaiiana e Bagé da UNIPAMPA. O SIP é uma ação extensionista do Grupo de Pesquisa em Inovação Pedagógica na Formação Acadêmico-Profissional de Profissionais da Educação (GRUPI) que, além de articular a pesquisa e a extensão, tem como objetivo oferecer um espaço em que profissionais da Educação Básica e estudantes de graduação e pós-graduação, da UNIPAMPA e de outras instituições de ensino superior, possam compartilhar suas vivências de Inovação Pedagógica, na forma de relatos de experiência. Os principais referenciais teóricos que orientam o GRUPI em seus estudos e na organização do evento são Diniz Pereira, Carbonell, Singer e Cunha. O SIP tem apresentado como metodologia a realização de quatro rodas de conversAÇÃO, sendo que a Roda 1 conta com a participação de um(a) palestrante, o qual aborda questões teórico-conceituais da inovação pedagógica. A Roda de ConversAÇÃO 2 consiste em salas temáticas organizadas a partir dos relatos submetidos, os quais são enviados com antecedência aos demais participantes da sala, para qualificação das discussões. Em 2017, no primeiro SIP, seis rodas discutiram 29 trabalhos; em 2018, na segunda edição, sete rodas de conversAÇÃO refletiram acerca de 33 relatos; e em 2019, o terceiro SIP contou com 78 trabalhos, organizados em sete salas temáticas: Metodologia (A e B), Currículo, Inter(Relações), Recurso Pedagógico (A e B) e Formação Docente. Nestas rodas, define-se um redator, encarregado de sistematizar as vivências socializadas por cada participante, e um relator, que socializará as sínteses na Roda 3. Para a formação desta, agrupam-se duas ou três salas com temas semelhantes, quando, além da socialização das reflexões feitas na 2ª roda, acontece a preparação coletiva de uma performance artístico-cultural, a ser apresentada na Inter-Rodas final (4ª Roda), que represente situações/vivências/reflexões resultantes de todas as rodas. Todas as edições do Seminário de Inovação Pedagógica têm como marca a vivência da inovação pedagógica, pois possibilitam aos participantes o compartilhamento de suas experiências, o conhecimento de novas práticas, a interação formativa e a

ressignificação do saber-fazer pedagógico. As avaliações das três edições do SIP foram bastante positivas, recebidas pela equipe organizadora nos questionários de avaliação que os participantes respondem após o evento, e motivaram a organização da quarta edição do Seminário de Inovação Pedagógica, que será realizado em 04 e 05 de dezembro, de forma on-line, devido ao contexto do COVID-19.

Agradecimentos: PROEXT/PROFOR 2020

Palavras-chave: Inovação; Formação de professores; Educação; Ensino.