



MONITORIA COMO FERRAMENTA AUXILIAR DE ENSINO NOS COMPONENTES CURRICULARES DE “GEOGRAFIA E TURISMO” E “POLÍTICAS PÚBLICAS E MEIO AMBIENTE” DO CURSO DE LICENCIATURA EM GEOGRAFIA DA UNIPAMPA/UAB

Alexandre Tarouco Nunes, discente de graduação, Universidade Federal do Pampa

Julia Grazieli Silva, discente de graduação, Universidade Federal do Pampa

Carmen Regina Dorneles Nogueira, docente, Universidade Federal do Pampa

Victor Paulo Kloeckner Pires, docente, Universidade Federal do Pampa

e-mail: alexandretarouco.aluno@unipampa.edu.br

O estudo da incidência da atividade turística no espaço geográfico tem se intensificado nas últimas décadas e possui caráter marcadamente interdisciplinar, assim como o estudo da atuação do homem e suas políticas em relação ao ambiente, que perpassam por todas as áreas do conhecimento. A monitoria nas disciplinas de “Geografia e Turismo” e “Políticas Públicas e Meio Ambiente” do Curso de Licenciatura em Geografia da Universidade Federal do Pampa/Universidade Aberta do Brasil, como estratégia pedagógica para qualificação do ensino, tem por objetivo qualificar a aprendizagem e a formação acadêmico-profissional dos discentes dos cursos de licenciatura, bem como contribuir para a qualificação do desenvolvimento dos componentes curriculares envolvidos. A importância do trabalho desenvolvido se desvela na medida em que a monitoria proporciona experiências de ensino e de aprendizagem aos acadêmicos, fortalecendo suas formações teórica e prática. Nesse contexto, o objetivo geral do presente trabalho é demonstrar o papel da monitoria como ferramenta auxiliar ao ensino nos componentes curriculares de “Geografia e Turismo” e de “Políticas Públicas e Meio Ambiente” do Curso de Licenciatura em Geografia da Universidade Federal do Pampa/Universidade Aberta do Brasil. Para orientar a pesquisa, questionou-se como a monitoria pode ser utilizada como ferramenta auxiliar de ensino no Curso de Licenciatura em Geografia. O pressuposto metodológico se deu através de ações voltadas ao conhecimento da realidade local e regional e transposição didática destes aprendizados para a elaboração de uma proposta pedagógica para o estudo dos espaços turísticos e das legislações ambientais, especialmente no que tange a proteção do patrimônio, contribuindo para a inter-relação entre os envolvidos e, de modo especial, propiciando o aprimoramento intelectual do discente monitor. A Base Nacional Comum Curricular orienta a realização de um trabalho multidisciplinar e transdisciplinar, promovendo a conexão de saberes de diversos componentes adaptados ao contexto e à realidade dos estudantes em suas regiões e localidades. A monitoria salienta a potencialidade de apoio do monitor para suporte ao planejamento, debate de propostas práticas e contribuição na comunicação entre discentes e docente, haja vista que significativa parcela dos acadêmicos apresentam dificuldades de aprendizado e defasagem de cultura acadêmica e/ou são trabalhadores. A partir da prática de monitoria acadêmica, a efetivação dos processos de ensino e de aprendizagem são facilitados através da participação do monitor em atividades de ensino, tanto de planejamento das aulas, bem como nas estratégias de ensino, e acompanhamento da aprendizagem dos estudantes. A relevância do programa de monitoria nas Universidades é perceptível, uma vez que representa a experiência inicial dos futuros profissionais com a docência. A monitoria nas disciplinas de “Geografia e Turismo” e “Políticas Públicas e Meio Ambiente”, são imprescindíveis no contexto formativo dos futuros docentes, sendo a primeira integrante do sétimo semestre do Curso de Geografia e oferecida no primeiro semestre de 2021 e, a segunda, do oitavo semestre do curso e, sendo oferecida no segundo semestre de 2021, respectivamente. A monitoria em tais componentes proporciona vantagens, como a ampliação de acesso e estratégias de ensino-aprendizagem nos componentes curriculares para acadêmicos e aproximação do monitor das reflexões, organizações e aplicação de propostas pedagógicas. Nesse contexto de diversificação de estratégias de ensino e de aprendizagens, destaca-se, nesta monitoria, a estruturação de uma proposta de estudo da realidade local e regional a partir do uso da fotografia.

Através da fotografia, é possível conhecer aspectos sociais e culturais de um período histórico, possibilitando a identificação das transformações e permanências ocorridas ao longo do tempo em determinado espaço. Assim, a monitoria como ferramenta auxiliar no ensino de Geografia durante o primeiro e segundo semestre letivo de 2021, vem se demonstrando eficaz e relevante, uma vez que, através da mesma, resultados parciais já podem ser identificados, como é o caso da ampliação dos momentos de contato e aprendizagem dos acadêmicos e sua qualificação, através do diálogo com os monitores e com a constituição dos espaços de leitura e estudo coletivos e estimulação da troca de saberes entre docente e discente.

Agradecimentos: Agradecemos à Unipampa e UAB.

Palavras-chave: Ensino; Geografia; Monitoria.