

A importância dos acervos fotográficos das Instituições Escolares de Bagé para a História da Educação

Ivan Lucas Rodrigues Goldbech, Aluno de graduação
Ana Cristina da Silva Miranda, Discente de graduação, Unipampa
Ariane Ximendes Godinho, Discente de graduação, Unipampa
Alessandro Carvalho Bica, Docente

E-mail: ivangoldbech.aluno@unipampa.edu.br

A pesquisa tem como principal objetivo discutir a importância dos acervos fotográficos presentes nas instituições de ensino que estão localizadas na cidade de Bagé, nesta perspectiva pretendemos evidenciar a necessidade da publicitação destes acervos especializados que possibilitam uma visão da cultura escolar desses espaços pedagógicos. Os acervos históricos são como uma máquina do tempo e um caleidoscópio do passado, marcam a história das sociedades modernas, salienta-se que todo o arquivo composto de fotos, jornais, livretos ou artefatos e materiais escolares podem descrever priscas eras do tempo e do espaço daqueles indivíduos. O acervo pode ser definido como um conjunto de coleções que são constituídas e separadas por tipo de publicação/documento (obras em geral, periódicos, folhetos, pastas e apostilas, audiovisuais, artefatos digitais/eletrônicos, objetos instrucionais entre outros) (BARROS; KOBAYASCHI, 2005). Alguns acervos fotográficos são perdidos no tempo, os fatores transitam em falta de cuidado, descaso ou desinteresse das instituições escolares para com estes acervos de fotografias, outro ponto, também tem relação com os desastres naturais ou também acidentes causados pelo descaso de seus agentes proprietários, que acabam destruindo uma parte importante da história daquele lugar. A fotografia deve ser vista como uma fonte de informação, assim como o documento escrito, que nos leva a reconstruir certas lembranças ou memórias de determinados momentos vividos no passado (LUIZ, 2012 apud SANTINI, 2012, p.60). Imagine as instituições escolares na década de 70, 80, 90 e 2000, sem internet, sem computadores, apenas com fotografias e documentos. Uma forte chuva chega e causa uma grande perda a esta escola, toda a história presente naqueles arquivos se vai, como se recupera esses anos que foram levados com a chuva? Avançando no futuro, hoje existem inúmeras plataformas e aplicativos que tornam a digitalização algo simples e de fácil acesso a aqueles que podem usar um telefone ou um notebook. Por isto, é de grande importância o processo de digitalização de cada uma dessas fotografias e documentos, para que a história seja mantida viva e de livre acesso a cada pessoa que tiver vontade de descobri-la. Segundo nossas pesquisas pelas escolas de Bagé, as quais fizemos o processo de digitalização, os acervos em sua maioria se encontram em um estado relativamente bem conservado, salvo algumas exceções,

certas fotos e documentos apresentam deteriorações pelo passar dos anos. Desse modo estes arquivos acabam sendo deixados em qualquer canto do prédio, porque não é de interesse da escola trabalhar com estes acervos, sendo assim os pesquisadores e outras pessoas acabam sendo privadas de terem acesso a estes documentos, tanto os pesquisadores locais quanto os que buscam de fora da cidade. Entretanto, os arquivos escolares apresentam essencial importância, pois guardam memórias que podem ser relacionadas com o padrão de ensino, regras da escola, convívio, entre outros aspectos. Ramos (2021) destaca que sendo um lugar de memória, a escola possui em seu arquivo o fio condutor para investigação da cultura escolar, ele tem papel fundamental na construção da memória. Furtado (2011) também retrata que as escolas apresentam-se como espaços portadores de fontes de informações fundamentais para a formulação de pesquisas, interpretações e análises sobre elas próprias, as quais permitem a compreensão do processo de ensino, da cultura escolar e, conseqüentemente, da História da Educação. E é aqui onde entra o papel dos pesquisadores do Repositório Digital Tatu, que contam com os bolsistas de pesquisa para fazer a catalogação e digitalização desses acervos nas escolas para transferir as fotografias já digitalizadas para o site do Repositório TATU (<http://sistemas.bage.unipampa.edu.br/tatu>). O papel do repositório digital é de grande importância para manter viva a história que foi representada em fotos, livros e arquivos. Os acervos de fotografias e a história que cada um conta é de extrema importância para pesquisas atuais e futuras, sendo assim, os bolsistas de pesquisa do repositório digital tatu, digitalizaram todo o acervo da escola Luiz Mércio Teixeira e estão em processo de finalização das escolas José Gomes Filho e Carlos Antônio Kluwe e após a finalização das escolas citadas anteriormente, buscarão novos acervos para o processo de digitalização, com o intuito de digitalizar os acervos de todas as escolas públicas de bagé, a fim de disponibilizá-los digitalmente para todos.

Agradecimentos: O presente trabalho foi realizado com o apoio de: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do RS.

Palavras-chave: Repositório Digital Tatu; acervo; digitalização.